

سلجوق سلطنت کا عروج و زوال

تحریر نور بن خان



سلجوق خاندان کا بانی

سلجوق سلطنت كاعروج وزوال

سلجوق سلطنت جسے عظیم سلجو قی سلطنت بھی کہاجاتا ہے قرون وسطیٰ کی ایک سنی مسلم ریاست تھی جو 11 ویں صدی میں ابھری۔ ابتدائی طور پر سلجو قی وسطی ایشیاسے تعلق رکھنے والے ترک خانہ بدوش گروہ تھے۔ انہوں نے مغرب کی طرف ہجرت کی اور بالآخر وسطی ایشیافارس (جدید دور کا ایر ان اور اناطولیہ (جدید ترکی) کے کچھ حصوں میں اپنی سلطنت قائم کی۔

سلجوق خاندان کا تعلق اغوز ترکول سے تھااور ان کا تعلق سنی مذہب تھا، وہ پانچویں سے چھٹی صدی ہجری میں ایک بڑی سلطنت بنانے میں کامیاب ہو گئے اور ایشیا کے جھوٹے اور مشرق وسطیٰ کے وسیع حصول یعنی ایر ان، افغانستان، شام کے ممالک پر قبضہ کرلیا۔ جس میں شام اور عراق اور آرمینیا شامل ہیں۔۔

سلجوق سلطنت کے زیر تسلط علا قول کادائرہ مشرق سے کوہ ہندو کش تک، مغرب سے اناطولیہ تک اور سطح مرتفع سے لیونٹ تک،اور وسطی ایشیا تک اور جنوب سے خلیج فارس تک تھا۔ سلجوق سلطنت، جو ترک نسل کی حکومت تھی لیکن ایرانی اور ترک ثقافت کے ساتھ، اوغوز کے ترکوں کے قنیق یا گھنگ قبیلے نے قائم کی تھی۔ سر دار طغر ل خوداوراس کے جانشین الپ ارسلان کی قیادت میں سلجو قیوں نے فوجی فتوحات کے ذریعے اپنی سلطنت کو وسعت دی۔ انہوں نے 1055 میں طاقتور عباسی خلافت کو شکست دی اور بغداد پر قبضہ کر لیا اور اس طرح وہ سنی اسلام کے اصل محافظ بن گئے۔ اور بڑی علاقوں کے حاکم بن گئے سلجو قوں نے مزید مغرب کی طرف یعنی اناطولیہ کے علاقوں تک پیش قدمی کی اور اس علاقے میں باز نطینی حکمر انوں کو مؤثر طریقے سے چینے کیا۔



الب ارسلان ایک بیٹا جو ملک محمد شاہ تھا، جو اساعیلیوں سے

لڑنے کے بعد صلیبی جنگ میں گیا، لیکن اس جنگ میں بھی اسے کامیا بی نہ ہوئی۔

ملک محمد شاہ کی وفات کے بعد اس کا بیٹا سنجر بادشا ہت پر فائز ہوا۔ سنجر سلجوق خاندان کا

آخری طاقتور بادشاہ تھا۔ اس نے خراسان میں اپنی آزادی کا اعلان کیا اور بغداد کی حکومت

اینے بھیتھے کو دیے دی۔



سلطان سنجرنے غزنی کے باد شاہ سے جنگ کی اور کئی بار انہیں شکست دینے میں کا میاب ہوا۔اس وجہ سے،ا بنی زندگی کے آخر میں،اس نے غزنی سے انتقام لینے والی بغاوت کا سیامنا کیا اور ان لڑائیوں میں خراسان کو کھو دیا۔

سلطام سنجر کے بعداس کے جانشین تخت پر بیٹے اوران سب کی حکومت مخضر رہی۔ خراسان میں خوار زمشاہوں کی طاقت میں اضافے سے اس خاندان کا زوال اور زوال ہوا اور دیگر واقعات کے رونماہونے سے ایران میں سلجو قیوں کی حکومت ختم ہو گئی۔ سلجو قی سلطنت سلطان ملک شاہ کے دور میں اپنے عروج پر بہنجی جس نے 1072 سے سلجو قی سلطنت جدید دور کے عراق سے 1092 تک حکومت کی۔ اس کے دور حکومت میں بیہ سلطنت جدید دور کے عراق سے لے کر مغربی ایران اور مشرقی اناطولیہ تک بھیلی ہوئی تھی۔ ملک شاہ کا در بار ثقافتی اور فکری ترقی کا مرکز بن گیا جس نے مختلف خطوں کے علماء اور دانشور وں کو اپنے علاقوں میں فکری ترقی کا مرکز بن گیا جس نے مختلف خطوں کے علماء اور دانشور وں کو اپنے علاقوں میں بیایا اور بہت عزت دی۔

بد قسمتی سے سلطان ملک شاہ کی موت کے بعد سلجو قی سلطنت کا تیزی سے زوال شروع ہو گیا۔ جانشینی اور طاقت پر اندرونی تنازعات نے سلطنت سلجو ق کو کمزور کر دیا جس سے دیگر علاقائی طاقتوں کو عروج حاصل ہوا۔ مزید برآں صلیبی ریاستوں اور پھیلتی باز نطینی سلطنت سے بیرونی خطرات پیدا ہوئے۔

ویں صدی میں سلجوق سلطنت کئی چھوٹی ریاستوں میں بٹ گئی جنہیں سلجوق 12 سلطنتیں کہاجاتا ہے۔ ان چھوٹی سلطنتوں پر مقامی سلجوک شہزادوں کی حکومت تھی جو اپنی اپنی مخضر سر زمینوں کی خود مختاری سے لطف اندوز ہوتے تھے۔ سلجوتی سلطنتیں گئی صدیوں تک قائم رہیں حالانکہ وقت کے ساتھ ساتھ ان کااثراور طاقت کم ہوتی گئی۔ سلجوق سلطنت کو آخری دھچکا 1243 میں اس وقت لگاجب اسے جنگ میں منگولوں کے ہاتھوں شکست ہوئی۔ اس واقعے نے علاقے میں سلطنت سلجوق کی سیاسی طاقت کے خاتمے کی نشاند ہی کی کیونکہ منگولوں نے اپنا تسلط قائم کیااور انا طولیہ کو اپنی و سیع سلطنت میں شامل کر لیا تھا۔

سیاسی زوال کے باوجود سلجوت کی میر اث کاان خطوں پر دیر پااٹر پڑا جہاں وہ مجھی ہر سر اقتدار ہواکرتے تھے۔ انہوں نے اپنے پیچھے ایک بھر پور تغمیر اتی ور نہ چھوڑا ہے جس میں قابل ذکر ڈھانچے جیسے ایران میں اصفہان کی عظیم مسجد اور سلطان احمد مسجد جسے استنبول ترکی میں نیلی مسجد بھی کہاجاتا ہے۔ سلجو قیوں نے خاص طور پر ریاضی سائنس اور شاعری کے شعبوں میں ایک بھلتا پھولتا فکری اور ثقافتی ماحول بھی پیدا کیا۔ سلجو قی سلطنت قرون و سطی کی اسلامی د نیامیں ایک غالب طاقت تھی لیکن اندر ونی تنازعات ہیر ونی خطرات اور منگول حملے بالآخراس کے خاتمے کا باعث ہینے۔ اس کے تنازعات ہیر ونی خطرات اور منگول حملے بالآخراس کے خاتمے کا باعث ہینے۔ اس کے تنازعات ہیر ونی خطرات اور منگول حملے بالآخراس کے خاتمے کا باعث ہینے۔ اس کے

باوجود فن تغمیر کی ثقافت اور علم میں سلجوق سلطنت کی نثر اکت کو آج تک سر اہااور سر اہا جار ہاہے۔

تا ہم تاریخ میں بہت سی دوسری سلطنتوں کی طرح سلجوق سلطنت بھی کئی وجو ہات کی بناپر نا ہم تاریخ میں بہت سی دوسر کی سلطنتوں کی طرح سلجو ق نا ہم تاریخ میں بہت سی دوسر کی سلطنتوں کی طرح سلجو تا ہوئی

1. 1219 منگول حملہ: سلجوق سلطنت کو منگولوں سے ایک اہم خطرہ کا سامنا تھا۔
میں چنگیز خان اور بعد میں اس کے جانشینوں کی قیادت میں منگولوں نے ایک ایسی فتح کا
آغاز کیا جس کا مقصد سلجوق سلطنت سمیت و سیع علاقوں پر اپنا تسلط قائم کر ناتھا۔ منگول
افواج نے کافی نقصان پہنچایا اور سلجوق فوج کو کمزور کیا جس نے سلطنت کے حتمی زوال
میں حصہ لیا۔

اندرونی تنازعات اور گرئے کا گڑے: سلجوق حکم انوں کے در میان اندرونی . 2 تنازعات نے سلطنت کو تقسیم کیااوراس کی مرکزی اتھارٹی کو کمزور کردیا۔ سلطنت روم جواناطولیہ میں سلجو قی سلطنت کا مرکز تھی (موجودہ دورکا ترکی مختلف سلجو قی دھڑوں کے در میان اقتدار کی کشکش اور حکمر ان خاندان کے اندر کی رقابتوں کی وجہ سے اندرونی طور پر ٹوٹ چھوٹ کا شکار ہونے گئی۔ اس اندرونی عدم استخکام نے سلطنت کو کمزور کردیااوراسے خارجی خطرات سے دوچار کردیا۔



سلجوق خاندان کا خاتمه

صلیبی مہمات: سلجو تی سلطنت نے 11 ویں اور 12 ویں صدی کے دوران پور پی . 3 طاقتوں کی طرف سے شروع کی گئی کئی صلیبی مہموں کا بھی سامنا کیا۔ جب کہ سلجو تی ان مہمات میں سے کچھ کو پسپا کرنے میں کا میاب رہے، مسلسل جنگ اور تنازعات نے ان کے وسائل کو ختم کر دیا اور بعض علاقوں پر خاص طور پر شام اور فلسطین میں ان کی گرفت کمزور کر دی۔

ساجی واقتصادی عوامل: سلجوتی سلطنت کواپنے وسیع علاقوں اور آبادی کے انتظام . 4 میں چیلنجوں کاسامنا کرنابڑا۔ سلطنت کو وسیع پیانے پرنسلی اور مذہبی گروہوں کامؤثر طریقے سے انتظام اور کنڑول کرناتھا جس نے حکمر انی میں پیچید گیاں پیدا کیں۔ مزید برآں تجارتی رکاوٹوں اور بڑھتے ہوئے طیکسوں سمیت معاشی تناؤنے آبادی میں ساجی برآں تجارتی رکاوٹوں اور بڑھتے ہوئے طیکسوں المینان کا باعث بنی۔

نئی طاقتوں کا عروج: مشرق و سطیٰ میں نئی علاقائی طاقتوں کے ظہور جیسے . 5

ایوبیوں اور مملوکوں نے بھی سلجو تی سلطنت کے زوال میں کردار ادا کیا۔
ان طاقتوں نے سلجو ت کے تسلط کو کامیابی کے ساتھ چیلنج کیااور سلطنت کے اثر ور سوخ کو

مزید کم کرتے ہوئے اپنے خود مختار علاقے قائم کئے۔
اسکے علاوہ بیرونی حملوں کے اندرونی تنازعات ساجی واقتصادی چیلنجوں اور نئی طاقتوں کے

عروج کاایک مجموعہ سلجوق سلطنت کے بتدر تخ زوال اور حتمی زوال کا باعث بنا۔
سلطنت ان مختلف د باؤاور مشکلات پر قابو بانے اور اپنی علاقائی سالمیت کو بر قرار رکھنے میں
ناکام رہی جس کے نتیج میں اس کی تحلیل اور اس کے نتیج میں مختلف علاقوں میں جانشین
ریاستوں کا اضافہ ہوا۔

اب مزید تفصیلات کیطرف جاتے ہیں

سلجو قیوں کو تاریخ اسلام میں اہم مقام حاصل ہے کیونکہ سلجو قیوں کادورایک زبردست دور تھا جس کا آغاز سردار طغرل کے دور حکومت سے ہوااوراس کے بھائی سردار چاغری بیگ سے ہوتا ہے۔ یہ تر کمان قبیلے تھے جنہوں نے غزنوی کے سلطان مسعود کے خلاف جنگ جیت کر سلجو ق حکومت قائم کی۔ ایک ایسی حکومت جوایران میں تقریباً ڈیڑھ صدی تک قائم رہی اور بہادر سلجو قیوں نے اپنی سرحدوں کو ساسانی دورکی حدود تک کے بیٹادیا۔

سلجو قیول کی ابتداء و سطی ایشیاسے ہوئی تھی، وہ خانہ بدوش، صحر ائی مسافر اور جنگجو تھے،
اور پار تھیوں کی طرح گولی چلانے اور گھوڑوں کی سواری میں ماہر تھے۔ان تر کمان قبیلوں
نے دسویں صدی عیسوی میں سنی مذہب اختیار کیا۔ ذیل میں ہم سلجو قیوں کی تاریخ پر
ایک نظرڈ الیس گے تا کہ ایران کی تاریخ کے خلاصے سے واقف ہو سکیں۔

سلجو في تاريخ كا آغاز

سلجوق خاندان کے پہلے باد شاہ کا نام سر دار طغر ل تھا۔ سلجو قی امر انے اسے سلطان کے طور پر منتخب کیااور اس کے نام پر خطبہ دیا۔

سلجوتی فوج کی مددسے، اس نے اپنے ملک کی سر حدول کو پھیلا یا اور و سعت دی اور فاررود (دریاسے آگے)، عظیم خراسان، ایرانی سطح مر تفع، جنوبی تفقاز اور عراق جیسے علاقوں پر قبضہ کرلیا۔ اس کے بعد سلطان طغر ل نے بغداد فتح کرلیا اور اپنی حکومت کی پیٹن اور تعلقات کو مضبوط کرنے کے لیے بغداد کے خلیفہ کی بیٹی سے شادی کرلی۔

Tughrel Bey

نے نیشا پور کواپنادار الحکومت منتخب کیااور سلجوق سلطنت کاطا فتور بانی بن گیا۔۔

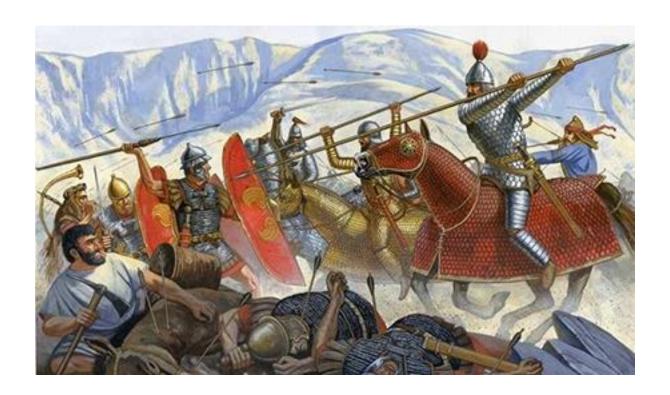


ساسانیوں کے خاتمے کے تقریباً 400سال بعد، سلجو قیوں نے ایران کی سر حدوں کوان علاقوں کی سر حدوں کوان علاقوں کی سر حدوں تک بڑھادیاجو تقریباً نصف صدی تک ساسانیوں کے زیر تسلط تھے۔ سلجو قیوں نے بغداد کے خلفاء کی حکومت کی بھی حمایت کی۔

غزنویوں کی حکومت کے اختتام پر بھاری ٹیکسوں اور حکمر انوں کے جبر نے عوام کواس قدر ناخوش کردیا تھا کہ غزنویوں سے سلجوق حکومت کی حکومت کی تبدیلی نے ان میں حالات کی بہتری کی امید کوزندہ کر دیا۔ اس کے علاوہ، سلجوق در بار میں خواجہ نظام الملک طوسی جیسے سمجھدار وزراء کی موجود گی تصفیہ اور زیادہ آرام دہ زندگی کی نوید سنار ہی تھی۔ اگرچہ خلیفہ ایران پر حکومت کرتے ہوئے اپنی سابقہ طاقت اور اتھارٹی کھو چکے تھے، اگرچہ خلیفہ ایران پر حکومت کرتے ہوئے اپنی سابقہ طاقت اور اتھارٹی کھو چکے تھے، لیکن اس بار انہیں سنی برادری کے مذہبی حکمر ان کے طور پر تسلیم کیا گیا۔ انہیں لوگوں میں اور میں اس حد تک قبول کیا گیا کہ انہوں نے بعد از اں انابکان (قبائلی سر داروں) اور خوار زمشاہ دور کے مقامی حکمر انوں کے زمانے میں ایران کے بعض علاقوں میں حکومت کی۔

سلطان الب ارسلان کے دور کے اتار چڑھاؤ

سلطان الپارسلان سر دار چاغری بیگ کابیٹا تھاجو سر دار طغر ل کے بھائی تھے اور Aleb سلجوق تاریخ کادوسر اطاقتور بادشاہ ہے۔ بعد میں بہادری کی وجہ ہے، اسے ارسلان کا تعارفی نام دیا گیا، جس کا مطلب ترکی میں "بہادر شیر "ہے۔ الپ ارسلان کچھ عرصہ خراسان کا حکمر ان رہااور اپنے چپاطغر ل بیگ کی وفات کے بعد اس کا جانشین مقرر ہوا۔ سلطان الپ ارسلان کے دور میں بغداد پر سلجو قیوں نے مکمل قبضہ کرلیا۔ الپ ارسلان کے لشکر نے ایشیامائنر (جدید ترکی کا ایشیائی حصہ) کی طرف قبضہ کرلیا۔ الپ ارسلان کے لشکر نے ایشیامائنر (جدید ترکی کا ایشیائی حصہ) کی طرف مارچ کیااور اس علاقے پر کنڑول حاصل کرنے میں کا میاب رہا۔ عثمانی ترکوں کے حملے مارچ کیااور اس علاقے پر کنڑول حاصل کرنے میں کا میاب رہا۔ عثمانی ترکوں کے حملے مارچ کیااور اس علاقے پر کنڑول حاصل کرنے میں کامیاب رہا۔ عثمانی ترکوں کے حملے مارچ کیااور اس علاقے پر کنڑول حاصل کرنے میں کامیاب دہا۔ عثمانی ترکوں کے حملے میں سلجو قی حکومت قائم تھی۔



سلجو قیوں کی نار نخ جہاد سے بھری پڑی ہیں جس کی مثال سر زمینوں پر کافروں کیسا تھ جنگ اور کافروں پر حملوں کی گواہ ہے۔ آر مینیا اور جار جیا پر حملے سمیت۔ الب ارسلان کی آر مینیا پر فتح کے بعد ، رومی سلطنت نے اس پر حملہ کیا اور دونوں فوجوں کے در میان میلاز گرڈنامی جگہ پر جنگ ہوئی، جس میں سلجوک کی فتح اور رومی شہنشاہ رومانس ڈیو جینس کی گرفتاری ہوئی۔

میلاز گرڈنامی جگہ پر جنگ ہوئی، جس میں سلجو تی کی سر حدوں کو وسیع کر دیا تھا، 465 الپ ارسلان، جس نے اپنی بہادری سے سلجو تی کی سر حدوں کو وسیع کر دیا تھا، 465 ہجری ہوئی۔ ہجری ہوئی۔ ہجری

الب ارسلان میلاز گرڈی لڑائی میں رومیوں کو شکست دیے میں کامیاب ہوااور یہاں تک کہ ان کے شہنشاہ کو بھی گرفتار کرلیا۔ بہت سے مور خین اس جنگ کو بروشلم پر قبضے اور صلیبی جنگوں کا آغاز سمجھتے ہیں۔ جب وہ سمر قند کی طرف کوچ کر رہا تھا توا یک باغی بوسف الخوار زمی کے ہاتھوں شدید زخمی ہو گیا اور چار دن بعداس کی موت ہو گئے۔۔

یوسف الخوار زمی کے ہاتھوں شدید زخمی ہو گیا اور چار دن بعداس کی موت ہو گئے۔۔

جلال الدین ملک شاہ

الب ارسلان کے بعد اس کے اٹھارہ سالہ بیٹے جلال الدین نے تخت سنجالا۔ وہ اصفہان میں پیدا ہوئے تھے اور اپنے باپ کا پیارے بیٹے تھے، جیسا کہ الب ارسلان کی مرضی تھی، کہ اس کے بعد جلال الدین ملک شاہ تخت پر بیٹے گا اور اسکا جانشین ہوگا۔ جلال الدین ملک شاہ پہاڑی سلجو تی سر زمین کی سلطنت کا وارث بنا جسے نے طغر ل بیگ اور الب ارسلان کیساتھ جنگوں اور لڑائیوں میں کا فی تجربہ حاصل کیا تھا۔ تخت پر بیٹھتے ہی اس نے کرمان میں اپنے چچا کی بغاوت کو دبادیا تھا اور تمام باغیوں کو کچل دیا تھا۔ سلطان ملک شاہ کے زمانے میں مکہ ، مدینہ ، خلیج فارس کے جنوب کی سر زمین ، حلب اور الطاکیہ کو بھی سلجو تی کے علاقے میں شامل کیا گیا۔ الطاکیہ کو بھی سلجو تی کے علاقے میں شامل کیا گیا۔

ملک شاہ کے پاس خواجہ نظام الملک طوسی جبیبادانشمند وزیر تھاجس نے انتظامی امور اور حکمر انی میں اس کی مد د کی۔ملک کے حالات کو منظم کرنے کی کوشش کے علاوہ،خواجہ نے "نظامیہ" کے نام سے بہت سے اسکول بنائے۔ بغداد، موصل، نیشا بور، بلخ، ہرات، مرو، امول، گورگان، بصرہ، شیر از، اصفہان کے نظامیہ ان میں سے ہیں۔ جلال الدین ملک شاہ فن اور ادب کے بادشاہ سے، اور وہ ملک اور سرز مینوں کو فتح کرنے کے لیے جتنا جانا جاتے ہے، اس سے زیادہ فن اور اعلاء اور اساتذہ پر اپنی توجہ کے لیے جانا جاتے ہے۔ اس کے حکم سے بغداد اور اصفہان میں رصدگا ہیں بنائی گئیں۔ ان رصد گاہوں کے مطالعہ اور شخیق سے ہی عمر خیام اور کئی دو سرے ریاضی دان میلیشکا نامی کا ہوں کے مطالعہ اور شخیق سے ہی عمر خیام اور کئی دو سرے ریاضی دان میلیشکا نامی سلطان ملک شاہ کو اصفہان شہر میں دلچیسی تھی۔ اس وجہ سے اس نے دار الحکومت کورے سلطان ملک شاہ کو اصفہان شہر میں دلچیسی تھی۔ اس وجہ سے اس نے دار الحکومت کورے سے اصفہان منتقل کیا اور وہاں بہت سی مساجد اور عمار تیں بنائیں۔ جلالیہ یا نظامیہ مکتبہ ان میں سے ایک ہے۔

ملک شاہ تقریباً 20سال بعد بیماری کے باعث انتقال کر گئے۔ان کی میت کواصفہان میں سپر دخاک کیا گیا۔ ملک شاہ کے بعداس کے بیٹوں اور بھائیوں میں تخت کے لیے مقابلہ شروع ہو گیااور سلجو قی حکومت بہت کمزور ہو گئی۔
سلجو قیول کے زوال اور انحطاط کی تاریخ

ملک شاہ کی موت کے بعداس کے دونوں بیٹوں میں اقتدار حاصل کرنے اور تخت پر بیٹھنے پر جھگڑوں کی وجہ سے ہوئی اور بیہ سلجو قیوں کے زوال کا آغاز تھا۔اس لیے سلجو قی حکومت کئی لوگوں کے در میان تقسیم ہوگئی۔

ان میں سے کسی نے بھی اپنے دور حکومت میں کوئی قابل ذکر کام نہیں کیا۔ ملک شاہ ایک ایسے دور میں اساعیلیوں کے ساتھ جنگ میں شامل نھا جس میں وہ بھی فاتح اور بھی ہارے ہوئے تھے۔ اس کے بعدان کی فوج صلیبیوں سے لڑنے کے لیے شام کی طرف روانہ ہوئی۔ بالآخر شام میں جنگ ناکام رہی۔

سلطان ملک شاہ اول کی وفات کے بعد اس کا بیٹا سنجر تخت پر ببیٹھا۔وہ آخری طاقتور سلجو ق سلطان تھا۔اس نے خراسان میں آزادی کا اعلان کیااور اپنے بھینیجے کو بغداد پر حکومت کرنے کا حق دیا۔

سنجر نے غزنی کے باد شاہ سے جنگ کی اور ان لڑائیوں میں کئی بار فتح حاصل کی۔ اپنی زندگی کے آخری وقت تک انہوں نے غزنی کے لوگوں کی انتقامی بغاوت کاسامنا کیا۔ ان جنگوں میں خراسان کو اس کے ہاتھ سے چھین کر غزنویوں نے اپنے قبضے میں لے لیا۔ اس دور میں اسماعیلی واحد فتنے متھے جنکے فدائی حملہ آوروں نے عوام کو دہشت زدہ کرر کھا تھا۔ اسی طرح سنجر کے دو سرے جانشینوں نے بھی مختصر وقت کے لیے حکومت کی۔

سلجو قیوں نے بڑے شہر وں کے حکمر انوں کواپنے وسیع علاقے کا انتظام کرنے کے لیے بہت سے اختیارات دیے۔ ان حکمر انوں کو ''اتبک'' کہا جاتا تھا۔ اتا بیکس میں سے بچھ نے سلجو تی حکومت کو چھوڑ کراپنی حکومت بنانے کی کو شش کی۔

اتابکانوں کی نافرمانی کے ساتھ ساتھ، سلجو ق خاندان کے در میان اقتدار کے تنازع نے بھی سلجو قیوں کو مزید کمزور بنادیا۔ آخر کار سلجو قیوں کی تاریخ کا خاتمہ خوار زمشاہوں سے طغر ل سوم کی شکست کے ساتھ ہوا۔ سلجو قیوں کی تاریخ اوران کا انتظامی نظام سلجو قیوں کی تاریخ اوران کا انتظامی نظام

فوجی میدان میں سلجو قیوں کاانحصار ترک اور تر کمان عناصر پر تھا۔ نظم ونسق اور سیاست کے لحاظ سے وہ غزنویوں کی طرح سامانی رسوم ور وایات کے وارث تھے۔ نیز وہ اپنی حکومت میں فارسی زبان بولتے تھے۔

انہوں نے ایرانی ثقافت اور ساسانی ورثے کو بھی اپنی حکومت کے نئے علاقے میں پھیلا دیا۔ تاہم، مشکلاتت مسلسل جنگوں سے سلجو قی تھک چکے تھے ۔
سلجو تی سلطنت کے غیر مرکزی حصول کی نگرانی بادشاہ کی ذمہ داری تھی جسے سلطان کہا جاتا تھا۔ انہوں نے یہ نگرانی "دیوان" نامی انتظامی طریقہ کے ذریعے انجام دی، جو ساسانی دور سے سلجو قیول کو وراثت میں ملاتھا۔

سلجو قیوں نے لوٹ مار اور ڈاکوؤں سے حاصل ہونے والی آمدنی کا بچھ حصہ سڑ کوں کی مر مت اور محفوظ بنانے، پلوں اور پلوں کی تغمیر میں استعمال کیا۔ دراصل حکمر ان یہ کام کرنے پر مجبور تھے۔ کیونکہ اس طرح کے انفراسٹر کچرکے بغیر وہ اپنے اہداف اور اپنے احکامات کے نفاذ کی نگرانی کرنے میں کامیاب نہیں ہو سکتے تھے۔ سلجو قیوں کی تاریخ کا جائزہ لینے سے پینہ چلتا ہے کہ در بار اور در بار کی تقریبات اس حکومت کے لازم وملزوم حصے تھے۔ مثال کے طور پر ، وہ فارسی ادب کے جاہنے والے تھے، شاعری اور شعری کاموں پر خاص زور دیتے تھے۔ نتیجتاً نہیں انصاف کے حصول کے تقاضوں اور نثر بعت کے اصولوں کی پابندی کرنی بڑی۔وہ اس میدان میں غزنویوں سے زیادہ کامیاب تھے۔ بلاشبہ اس کامیابی کی بنیادی وجہ نگران ڈھانچہ اور امید الملک قندارى اور نظام الملك طوسي جيسے دانشمند وزراء كاكليدى اثر ور سوخ تھا۔ سلجوق حکمرانی کے بنیادی چیلنجز

اساعیلی ہمیشہ سے سلجو تی سلطانوں کے لیے ایک بہت بڑا خطرہ تھے۔انہوں نے پہاڑوں کی چوٹیوں پر قلعے بنائے تھے تاکہ بہت دور دراز علاقوں میں رہ سکیں اور سلجوق حکومت کے جسم پر مہلک ضربیں لگائیں۔ان کے طریقہ کار میں سلجوق کے اعلیٰ عہدے داروں کو قتل کرنے کے لیے قاتل فدائی ایجنٹ بھیجنا شامل تھا۔

اساعیلیوں کے پیروکار،جو شیعہ مسلمانوں کا فرقہ ہیں،ایران کے مختلف علاقوں میں مختلف نام رکھتے ہیں، جیسے بطانی، باطنی، قرماتی،سبائی وغیرہ۔انہیں سلجو قیوں کی تاریخ میں ایک خو فناک حقیقت سمجھا جاتا ہے۔

ایران کی سر حدول سے باہر، سلجو تی حکمرانی کے لیے سب سے بڑا خطرہ مصریر حکومت کرنے والے فاطمی بھی تھے۔ وہ شیعہ تھے جنہوں نے شالی افریقہ میں مسلمانوں کی خلافت کادعویٰ کیا تھا۔ فاطمی خاندان کے بانی عبیداللہ المہدی کواس فرقے نے شیعہ مسلمانوں کا نجات دہندہ کے طور پر وعدہ مہدی کہا۔

سلجو قیوں کے کارنامے

جہاں تک سائنس اور ادب کے فروغ کا تعلق ہے، عمو می طور پر سلجو قیوں کی تاریخ ایران
کی تاریخ میں ایک شاندار تاریخی دور تصور کی جاتی ہے۔اپنے ایرانی وزراء کے زیراثر،
سلجو قیوں نے بہت سے اسکول بنائے، متعدد سائنسی اور ادبی کام تخلیق کیے،اور مختلف
فنون کو ترقی اور فروغ دیا۔

اس دوران ایرانی فن تغمیر میں بہت بڑی تبدیلی آئی۔ یہ بھی ممکن ہے کہ اگلے دور (الخانی)
کے فن تغمیر کوسلجوق فن تغمیر کا نتیجہ سمجھا جانے لگا۔ اسی زمانے میں صوفیانہ کلام بھی عام ہو گئی۔ فنکاروں نے موسیقی کے مختلف آلات ایجاد کیے اور خوبصورت گانے بنائے۔

عمر خیام اس تاریخی دور کے ممتاز سائنسدان اور شاعر ہیں۔ سائنس کی تاریخ میں اس دور کواجاتا ہے۔

کوالجبرا کے میدان میں خیام کی کامیابیوں کے اعزاز میں خیام کادور کہاجاتا ہے۔
مشہور فلسفی، شہاب الدین سہر ور دی اور ناصر قبادیانی، جو ناصر خسر و کے نام سے مشہور ہیں، ایرانی ادبیب بھی اس دور میں رہے۔ بہت سے شائقین نے اپنی نجی لا بریری کے لیے بہت سی کتابیں جمع کیں۔ اس کے علاوہ حکمت اور فلسفہ میں بھی نمایاں کامیابیاں ماصل کیں۔

خواجہ نظام الملک طوسی ایران میں بہت سے مکاتب فکر کے بانی تھے۔ ایسے مکاتب کو نظامیہ کہاجاتا تھاجوان کے نام سے ماخو ذہے۔ ان اسکولوں میں سب سے مشہور بغداد ملٹری اسکول ہے۔ بعد میں بغداد کے نظامیہ نے ایسی شہرت حاصل کی کہ مغربی دنیا میں مکٹری اسکول ہے۔ بعد میں بغداد کے نظامیہ نے ایسی شہرت حاصل کی کہ مغربی دنیا میں بھی اس کی بہچان تھی۔ نظام الملک طوسی خود علم وادب کے آدمی تھے۔ انکی کتاب سیاست "ان کی تصانیف میں سے ایک ہے۔

بلاشبہ خواجہ نظام الملک طوسی ایران میں اسکولوں کے قیام کے علمبر داروں میں سے تھے۔ سلجو قیوں سے پہلے کئی مذہبی دھڑوں نے مذہبی تعلیمات کو فروغ دینے کے لیے اسکول بنائے تھے۔

سلجوتی دور میں ایران کے ہر بڑے شہر میں ایک یاایک سے زیادہ سکول تھے۔ لوگوں نے اسکولوں کی تغمیر اور دیکھے بھال کے لیے مالی امداد میں کافی دلچیبی ظاہر کی۔ بلاشبہ، بیراسکول، جو کہ مذہبی تھے، نے فرقہ وارانہ اختلافات کو دور کیا اور لوگوں کے در میان مذہبی اتحاد اور ہم آہنگی کو جنم دیا۔

البتہ یکھ نامناسب رویے جو سلبحو قی ثقافت میں جڑے ہوئے تھے اس دور میں بھی پھیل گئے۔ وہ فن، سائنس اور ادب سے محبت کرتے تھے، اسی وجہ سے ان کے دور حکومت سے ہی اصفہان میں شاندار مساجد جو اس کا دارا لحکومت تھا، محفوظ ہیں۔ ان کے دور حکومت میں داخلی اور مذہبی امن قائم رہا۔ ملک شاہ اکثر شکار اور تفریح میں مصروف رہتا تھا اور بادشاہی کے زیادہ تر معاملات اپنے وزیر پر چھوڑ دیتا تھا۔ مگر جب اس نے اپنے وزیر خواجہ نظام الملک کو برطرف کرکے ان کی جگہ تاج الملک فی کو جب اس نے اپنے وزیر خواجہ نظام الملک کو برطرف کرکے ان کی جگہ تاج الملک فی کو مت کازوال شروع ہو گیا۔۔

خواجہ نظام الملک 485ھ میں نہاوند میں قتل ہوئے۔ بعض کہتے ہیں کہ اسے ابوطاہر عوانی نے قتل کیا جو اسے ایسے اللہ علام نے عوانی نے قتل کیا جو اساعیلی تھا، اور بعض روایات کہتی ہیں کہ اسے اس کے ایک غلام نے قتل کیا، جسے ترکان خاتون (ملک شاہ کی خوبصورت بیوی) نے مشتعل کیا تھا۔ اس کے نتیجے

میں ملک شاہ کو بھی پر قان ہو گیااور خواجہ نظام الملک کی وفات کے 35 دن بعد جب وہ بغداد میں عباسی خلیفہ کے مہمان تھے۔

سلطان ملک شاہ کے بیٹے سلطان محمد تیار کی وفات کے بعدایران میں سلجو قی خاندان دو حصول میں بٹ گے۔ مشرقی حصے پر سلطان سنجر اور مغربی حصے پر محمود کی حکومت تھی۔ سلطان سنجر کی موت کے ساتھ ہی مشرقی سلجو قیوں کی حکومت کا خاتمہ ہوا۔ اسی طرح کو خوار زم شاہ کے ساتھ جنگ میں اپنے کمانڈروں کی غداری کا بھی III طغرل سامنا کرنا بڑا اور وہ مارا گیا۔ اس طرح حکومت کو متحد رکھنے والا آخری سلجو تی بادشاہ سلطان محمد سنجر ہی تھا۔

سلجوق خاندان کے زوال کی وجہ کیا تھی؟

سلجو قیوں کے زوال کی مختلف وجوہات بیان کی گئی ہیں۔

: ان میں سے

- قبائلی لڑائیاں اور خانہ جنگیاں
 - علا قائي تقسيم •
- فوج اور ما تحت ا فواج کی حوصله شکنی •
- ٹیکسس ادا کرنے میں عوام کی نااہلی اور عدم اطمینان۔۔ •

لیکن بعد میں جانشینی پر شہزاد ول کے در میان اختلافات کی وجہ سے یہ مرکزی حکومت اور اقتدار ختم ہو گیا اور یہ بادشاہت کئی حصول میں تقسیم ہو گئی جن میں شام کے سلجو تی، عراق کے سلجو تی شامل ہیں۔ معمولی نے کیا۔ عراق کے سلجو تی شامل ہیں۔ معمولی نے کیا۔ سلجو تی جو 6 ویں صدی کے وسط تک عراق اور ایشیا میں تھے، شام کے سلجو قیوں نے چھٹی صدی کے آغاز تک، اور ایشیاما کنز کے سلجو قیوں نے 7 ویں صدی کے آخر تک اپنے علاقوں پر حکومت کی۔

اس سلطنت کی طاقت کاعر وج باد شاہ ملک شاہ کے دور میں تھا۔ اس عرصے کے دوران، سلجوق سلطنت کادائرہ مشرق سے ٹرانس النہر اور مغرب سے بحیرہ روم تک جاری رہا۔
اس خاندان کے آخری باد شاہ کانام تغر ل سوم تھاجو عراق کے سلجو قیوں کا باد شاہ عجم تھا۔
عظیم دولت سلجو قیہ کا آخری حکمر ان غیاث الدین ابو شجاع محمد تھا جس کا پایہ تخت مار والنہر کاعلاقہ تھا اور خراسان اور ایر ان اور عراق کے علاقوں پر بھی اس کی حکمر انی تھی۔ بالآخر 252 ھجری 1128 عیسوی میں سلجو تی سلطنت شاہنات خوار زم کے ہاتھوں ختم ہوگئی۔

مار والنہر سے سلجو قیوں کی عظیم سلطنت کے خاتمے کیساتھ ہی سلاجقہ انتشار کا شکار ہو گئے اورائکی وحدت یارہ بارہ ہو گئی انکی طاقت اس قدر کمز ور ہو گئی ہے کہ سلجو قی متعدد گروہوں اور باہم متصادم کشکروں میں تبدیل ہو گئے جو تخت و تاج حاصل کرنے کے لئے باہم دست و گریباں رہتے تھے عظیم سلجو قی دولت کئی جھوٹی حجوٹی امارات اور علا قول میں تقسیم ہو گئی اور بیرامارات اور سلطنتیں کسی ایک سلطان کے اقتدار کو قبول کرنے لئے تیار ناهوئیں۔ جبیباکہ وہ سلطان طغر ل بیگ اور سلطان الب ار سلان اور سلطان ملک شاہ اول اور انکے اسلاف کے دور میں متحدر ہی تھیں۔ ہر ایک علاقہ خود مختار تھاہر ایک کااپنا فرمانر واتھااور ان حچوٹی حچوٹی امارات میں کسی قشم کا تعاون نہیں تھا۔اس افتراق وانتشار کے نتیجے میں مار والنہر سے ایک اور طاقت ابھر کر سامنے آئی یہ خوار زمی سلطنت تھی جو ا یک عرصہ تک منگولی حملوں کاڈٹ کر مقابلہ کر تی رہی۔خوار زمی سلطنت کیساتھ سلجو قی امارات عراق اور شام کے شال میں قائم ہوئیں جواب تک امارات کے نام سے پیجانی جاتی تھیں۔اسی عرصہ میں سلاجقہ روم کی سلطنت سامنے آئی بیہ وہ سلطنت ہے جس نے صلیبی حملوں کور و کااور ایشیا کو جیک کا شال مغربی کو دشمن کے حملوں سے محفوظ رکھا۔ لیکن پیر سلطنت منگولوں کے تابر توڑ حملوں کا مقابلہ ناکر سکی اور بالآخران غارت گروں نے اس علاقے میں تباہی محادی تھی۔

حواله جات وکی پیڈیا انسائیکلو پیڈیا نیوز آرٹیکز پرانے میگزین ورسالے